

Master di Primo livello in

Strategie e percorsi di educazione alla cittadinanza

Anno Accademico: 2020/2021

Inizio: Ottobre 2020

Termine: Marzo 2021

Durata del Corso: 1.500 ore (comprehensive di lezioni teoriche, laboratori, formazione a distanza, stage, tirocinio, tesi finale, studio individuale)

CFU: 60 CFA

Requisiti di accesso: Diploma di Laurea di I o II livello o di Diploma Accademico di I o II livello o di Diploma Universitario o di titolo equipollente conseguito antecedentemente alla riforma unitamente al diploma di maturità quinquennale.

Direttore: Dott. Francesco Mosella – Direttore Istituto di Cultura Pantheon

Obiettivi formativi

Il corso Master di Primo Livello in “STRATEGIE E PERCORSI DI EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA” intende fornire competenze trasversali per dare alla platea dei formatori o futuri formatori la conoscenza sull’intercultura e sulla cittadinanza, rendendoli così in grado di organizzare corsi didattici sull’argomento sempre più attuale, infatti con le recenti normative nazionali sono state introdotte tra le keyskills europee le “competenze in materia di cittadinanza”.

L’obiettivo del Master è quello di fornire in modo più completo possibile tutte le competenze di democrazia, prevenzione di pregiudizi, razzismi e discriminazioni, diventando così una guida nell’inclusione sociale, cosciente dell’importanza del rispetto del diritto all’educazione di ogni bambino. In tal modo il docente sarà in grado di favorire lo sviluppo responsabile della cittadinanza attiva nella società multietnica e nel dialogo interreligioso.

Saranno approfondite le più recenti normative in campo scolastico, nazionali ed europee, fornendo al contempo gli strumenti base per orientarsi in modo autonomo nel panorama legislativo.

Prospettive occupazionali

Le prospettive occupazionali del Master riguardano principalmente la figura del Docente, una figura professionale capace di operare in tutti i contesti legati al tema dell’intercultura e cittadinanza, in grado di rendere gli studenti protagonisti del processo di apprendimento e soggetti autonomi e consapevoli delle

conoscenze e delle competenze che apprendono a scuola, in vista di un pieno inserimento nel mondo del lavoro e nella vita quotidiana.

Destinatari

Sono ammessi al corso, senza alcun debito di crediti, i candidati in possesso di Diploma di Laurea di I o II livello o di Diploma Accademico di I o II livello o di Diploma Universitario o di titolo equipollente conseguito antecedentemente alla riforma unitamente al diploma di maturità quinquennale

Percorso formativo

SCUOLA DI DIDATTICA DELL'ARTE CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN strategie e percorsi di educazione alla cittadinanza								
TIPOLOGIA DELLE ATTIVITA' FORMATIVE	CODICE SETTORE	SETTORE ARTISTICO - SCIENTIFICO - DISCIPLINARE	CAMPO DISCIPLINARE	ULTERIORE DESCRIZIONE DELLA DISCIPLINA	CFA	TOTALE CFA	TOF	ORE
CORSI TEORICI	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	Didattica della multimedialità		8	24	T	200
	ABST55	Antropologia culturale	Antropologia culturale		8		T	200
	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	Beni culturali e ambientali		8		T	200
LABORATORI TECNICO METODOLOGICI	ABTEC43	Linguaggi e tecniche del'audiovisivo	tecniche di documentazione audiovisiva		4	4	TP	100
WORKSHOP PROGETTUALI OBBLIGATORI	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi		4	4	TP	100
WORKSHOP PROGETTUALE D'INDIRIZZO	ABST56	discipline sociologiche	Sociologia dei processi culturali		4	4	TP	100
WORKSHOP AFFINE A SCELTA	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	Pedagogia e didattica dell'arte		4	4	TP	100
AF ULTERIORI			CONFERENZE E SEMINARI INTERDISCIPLINARI		2	12	L	50
			TIROCINIO		10		L	250
PROVA FINALE			PROVA FINALE		8	8	TP	200
						TOTALE CFA		
						60	1500	

Iscrizioni

Per iscriversi è necessario compilare la scheda di iscrizione, allegando una marca da bollo da 16,00 euro, fotocopia del documento di identità, del codice fiscale, titolo di studio e due foto formato tessera.

Quota di iscrizione

La quota di partecipazione al Corso è di € 500,00 (cinquecento/00)